

Vysílání Radia Proglas v týdnu od 16. 4. 2012 do 22. 4. 2012

Vysílání Radia Proglas je možné poslouchat on-line. Vysílací frekvence pro jednotlivé regiony a také mnoho zajímavých informací najdete na internetové adrese www.proglas.cz.

V aktuálním týdnu vysíláme v přímém přenosu následující bohoslužby:

v úterý 17. dubna v 18.00 mši svatou ze studia Proglasu, **ve čtvrtek 19. dubna v 18.00** mši svatou z kostela sv. Augustina v Brně, **v pátek 20. dubna v 18.00** mši svatou z kostela sv. Vojtěcha v Českých Budějovicích – Čtyřech Dvorech, **v neděli 22. dubna v 9.00** mši svatou z kostela sv. Tomáše v Brně.

Odmalička chodila do křesťanského společenství, ale přesto poznala Boha až v okamžiku, kdy přijala fakt, že je hříšná. O svou zkušenost se v pořadu TWR **Stopy** – svědectví o Božím jednání podělí Veronika Chromčáková. Poslouchejte v pondělí 16. dubna v 9.15 (do 9.30).

Kdo jsou chudzí a dženy? K putování do Země-Nezemě, kam se v jedné knížce uchýlily děti, které nechtěly mít nic společného se světem dospělých, zve Lída Hojková v **Tiché poště**. Pořad TWR naladíte v úterý 17. dubna od 9.15 (do 9.30).

Arménský pianista Tigran Hamasyan se od klasické hudby přes rockovou propracoval až k jazzu, vystupoval v Paříži či Americe. V Brně zahraje 23. dubna v rámci festivalu Jazz Fest Brno. Telefonický rozhovor s pětadvacetiletým pianistou odvysíláme v úterý 17. dubna v 19.15 (do 20.00) v rámci pořadu **Jak se vám líbí**.

Cyklus o **osobnostech arcidiecéze Olomouc** pokračuje v úterý 17. dubna. O olomoucké etapě Antonína Dvořáka hovoří od 22.00 (do 22.25) profesor Jiří Fiala z tamější filozofické fakulty.

O tom, jaké následky bude mít půlnoční bouřka, která náhle postihne Zlaté, Stříbrné i Železné království, uslyšíte v pohádkovém seriálu za pět minut pět odpoledne. Pohádkové dobrodružství **Než zazvoní zvonec** naladíte ve středu 18. dubna v 16.00 (do 16.55).

Projekt radia Proglas Muzikanti, to sú chlapi! pokračuje ve středu 18. dubna v 16.55 (do 17.55). Tentokrát v našem studiu zahraje cimbálová muzika Miroslava Minkse. Nalad'te si **Folklorní okénko**.

Medailon Jaromíra Vejvody vykreslíme ve čtvrtek 19. dubna od 16.55 (do 17.55). Redaktorka Helena Hájková připomene, že na letošek připadá sté výročí narození zmíněného skladatele. Jaromír Vejvoda napsal více než osmdesát skladeb, ale proslavila ho hned první z nich - polka Škoda lásky. Na skladatele zavzpomínejte spolu s námi v pořadu **Hrajte, kapely!**

Ve čtvrtek 19. dubna ve 22.00 (do 22.25) uslyšíte rozhovor redaktora Antonína Žolnerčika s jáhnem Jiřím Kotrbou o službě ve dvojjazyčné **karvinské farnosti** sv. Petra z Alcantary, kde se mimo jiné nachází unikátní šikmý kostel.

V pořadu **Všimli jsme si** se ohlédneme za letošní misijní a dokumentační výpravou Papežských misijních děl na ostrov Srí Lanka. Poslouchejte v pátek 20. dubna od 16.00. (do 16.45)

V pátek 20. dubna vás pozveme do Liberce na 20. ročník Mezinárodního festivalu sborového zpěvu Bohemia Cantat 2012. Týdeník **Oktáva**, věnovaný klasické hudbě, připravuje Radka Rozkocová, poslouchejte v 16.55. (do 17.25)

Rozsáhlý projekt Šamorínská trilogie obsahuje sbírky slovenské básnířky JUDITY KAŠŠOVICOVÉ a celkem šest CD se zhudebněnými verši. Dílo, které vznikalo na slovensko-maďarském pomezí, představíme v pátek 20. dubna v 19.15 (do 20.00), a to v relaci **Jak se vám líbí**.

V týdeníku **Slyšte, lidé!** si podrobně představíme zpívajícího básníka Leonarda Cohena. Připomeneme rané nahrávky z 60. let i písně z jeho letošního alba Old Ideas. Všimneme si i židovských a obecně náboženských prvků v písničkářových textech. Premiéra začíná v sobotu 21. dubna v 19.15 (do 20.15), repríza v úterý 24. dubna v 16.55. (do 17.55)

V neděli 22. dubna naladíte vždy od 13.20 (do 13.30) **Knihovničku**. Redaktorka Marie Blažková tentokrát představí knihu ve Vichru války od Andrewa Robertse. Čerstvý titul z pera zmíněného britského autora, renomovaného historika nabízí nový pohled na pohnutou kapitolu dějin počínaje napadením Polska 1. září 1939 až po japonskou kapitulaci o šest let později. S využitím dosud neznámých dokumentů, na které autor narazil při archivním výzkumu, se pokouší odpovědět na stěžejní otázku, zda mohly státy nakonec poražené válku hypoteticky vyhrát a co vlastně jejich porážku způsobilo. Kniha získala ocenění za nejlepší britské vojensko-historické dílo roku 2010.

V neděli 22. dubna v 17.00 (do 17.30) přineseme v relaci **Křesťan a svět** rozhovor s Jaroslavem Martináskem, dirigentem pěveckého sboru Rastislav z Blanska.

Stěžejním dílem **Koncertu duchovní hudby** v neděli 22. dubna bude oratorium Georga Philippa Telemanna Heilig, heilig, heilig ist Gott – Svatý, svatý, svatý je Bůh. V závěru zazní krátký korunovační anthem Georga Friedricha Händela. Naladíte ve 20.30. (do 22.05)